

大崎山

藏在武汉后花园的23℃夏天



当长江边的热浪卷着蝉鸣爬上35℃，黄冈市团风县大崎山的晨雾刚漫过龙王顶的石阶。这座距武汉市仅两小时车程的森林公园，像被遗忘在大别山余脉里的一块绿翡翠——80%的森林覆盖率是天然的遮阳伞，山涧溪流是流动的冰镇饮料，连风都带着松针的清冽，把盛夏的燥热拦在了山门之外。

凌晨五点的接天山峡谷，最先醒来的是溪水里的石斑鱼。它们甩着银亮的尾巴，在没过脚踝的溪涧里穿梭，惊起的水花溅在布满青苔的岩石上，凉得像刚从冰箱里取出来的玻璃珠。沿着峡谷往里走，阳光被70米高的枫香树切成碎金，落在腐叶铺就的小径上，踩上去软绵绵的，像踩在天然的绿绒地毯上。空气里飘着一种混合了野栀子和湿润泥土的气息，深吸一口，连肺叶都像被洗过一样清爽。

爬到海拔700米处，忽然撞见一挂飞瀑。水流从青灰色的岩壁上跌下来，砸在潭里的声音盖过了蝉鸣，水雾漫到三米外的观景台，把栏杆润得发亮。潭边的岩石上，几株卷柏正舒展开叶片，它们是最灵敏的“湿度计”，只有在这种常年湿润的山坳里，才肯露出翡翠般的光泽。

最妙的是午后的林间栈道。木质步道顺着山势蜿蜒，时而钻进浓密的栎树林，时而绕着陡峭的岩壁。阳光透过枝叶的缝隙，在栈道上投下晃动的光斑，走在上面，仿佛踩着一地跳跃的碎银。海拔每升高100米，气温就降下半度，到了1040.8米的龙王顶，连风都带着凉意，穿短袖站久了，竟会生出想披件薄外套的念头。

大崎山的夜晚，是被银河接管的。当城市的

光污染还在模糊星轨，龙王顶的观景台早已铺满星光。肉眼可见的银河像一条发光的绸带，从接天山的山脊一直铺到远方的地平线，北斗七星亮得仿佛伸手就能摘到。偶尔有流星划过，拖着淡绿色的尾巴坠入山谷，惊起几声夜鸟的低鸣。露营的帐篷搭在松林边，拉开拉链就能看见星星落在帐篷顶，像撒了一把碎钻，连呼吸都带着松脂的清苦与星空的微凉。

清晨的云海是另一出好戏。五点半的真武观悬崖，云海正顺着山谷往上涌，乳白的云浪漫过古观的飞檐，把远处的峰峦变成浮在海上的小岛。太阳刚探出头时，云海忽然被染成金红色，云浪翻滚间，整座山都像在燃烧。光影在云海里流动，前一秒还是柔和的玉色，下一秒就被镀上金边，悬崖边的古松在云海中露出半截枝干，像水墨画里刚劲的笔触。

能仁寺的古银杏是最老的“居民”。树干要三个人才能合抱，枝桠向四周铺开，像一把巨大的绿伞。相传这棵唐代的银杏树，曾为路过的僧众遮过雨，为行军的战士挡过烈日。盛夏时节，树下的青石板被晒得微暖，却始终裹着一层从树荫漏下的凉意。风吹过树叶，沙沙声里，仿佛真能听见些遥远的回响——是古寺的晨钟，还是当年战士们的低语？

离武汉两小时车程的距离，足够让你在周末逃离空调房，一头扎进这片23℃的森林里。在这里，不用刻意寻找风景，因为每一步都是清凉——脚下的溪水在唱，头顶的树叶在摇，连时光都走得慢悠悠，像怕惊扰了这份难得的惬意。

本报记者 盛甜

两千余名中外“泳士”搏浪长江

本报讯（记者 盛甜）

2025第50届武汉7·16渡江节16日启幕。其中，70名来自中国各地以及俄罗斯、意大利、英国等国游泳健将，参加约1800米个人抢渡长江挑战赛；2000余名游泳爱好者组成27个方阵，完成约6000米游程。

最终，中国选手张子扬、夏紫璇分别以11分21秒06和12分53秒15的成绩，获得今年个人抢渡长江挑战赛男子、女子组冠军。

“这几年，很明显感受到渡江节主力由‘50后’‘60后’



发展为‘90后’‘00后’，这说明武汉人渡江的传统、劈波斩浪的精神传承下去了。”参加过十余次渡江节的65岁选手邓国重说。他表示，渡江节“洋面孔”也有所增多，这足以证明武汉和长江的魅力之大。

长江、汉江交汇的武汉有“江城”之称。虽正值炎夏，但汉阳门码头、汉口江滩等地站满了观赛民众，为选手们呐喊助威。

据悉，武汉渡江节从1956年至今，已成功举办50届，成为中国内地最具影响力的公开水域游泳赛事之一。



选手们横渡长江。

星火淬炼千秋志 思想光芒照征程



实践团成员参观井冈山革命博物馆。

七月的井冈山，山风轻拂间涌动着厚重的历史气息。7月5日至6日，华中农业大学食品科学技术学院赴井冈山暑期社会实践团走进全国青少年井冈山革命传统教育基地开展

社会实践。

星火燎原映初心

从“历史为什么选择了井冈山”，讲述毛泽东同志带领工农红军在井冈山建立革命根据地的曲折历史，到“历史怎样成

就了井冈山”，阐释历史如何以战略选择与实践探索成就井冈山革命摇篮地位，再到“新时代如何回望井冈山”作结，激励新时代青年传承和弘扬井冈山精神，肖小军老师以“井冈山斗争与井冈山精神”为主线，将历史的时针拨回1927年，带领大家“重走”那段峥嵘岁月。

“井冈山的星星之火，不仅是军事斗争的突围，更是思想觉醒的先声，中国革命必须走自己的路。”同学们在肖小军老师的精彩讲述中，更加了解了井冈山斗争的辉煌历史，坚定了传承井冈山精神的信念。

丰碑缅怀映丹心

“井冈山根据地革命先烈永垂不朽”的金色碑文在日光下愈发凝重。学员们列队拾级而上，脚步轻缓却格外坚定。

在英烈名录墙前，学员们驻足凝视，在老师的讲解中穿

透时空。学员代表缓步上前，抚摸缎带褶皱，敬献花篮，默哀。山风掠过松枝，似在呜咽，不少人悄然垂泪。“坚定执着追理想”不再仅仅是书本上的语句，而是眼前沉默的碑文，化作心底无声的誓言。

茨坪镇的井冈山革命博物馆，像一部立体的史书。展柜里，一枚枚锈迹斑斑的徽章、一张张斑驳的文件，将井冈山精神具象成可触可感的历史切片。

薪火相传启新程

张冉、王滢两位老师以“歌声中的红色记忆”为钥，叩开情感之门。《映山红》的旋律响起，学员们轻声跟唱，眼前浮现出送郎当红军的客家妹子身影；《没有共产党就没有新中国》的整齐合唱，歌声穿透窗棂。这不再是简单的传唱，而是跨越历史的精神呼应。

“以前读井冈山，是读历史事件；今日悟井冈山，是悟生命厚度。先辈把‘不可能’走成‘必由之路’，我们更应在新时代续写奋斗篇章。”来自食品科学技术学院食安2303班的实践队员许祥瑞说。

一天的研学，从理论深耕到精神洗礼，从历史回溯到情感共振，井冈山精神的内核“坚定信念、艰苦奋斗，实事求是、敢闯新路，依靠群众、勇于胜利”，在活动中层层剥茧、深度浸润。来自公共管理学院行管2302班的刘宝元表示，井冈山精神是信仰的灯塔，照亮前行方向；是奋斗的标尺，丈量使命担当。实践队员们将以这次实践为契机，在今后的学习生活中继续学习、发扬“井冈山精神”，让井冈山精神在新时代的征程中持续释放磅礴力量。

通讯员 刘宝元 许祥瑞